



湖北科技学院

HUBEI UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY

ART

2020 招生简章

国标代码：10927

湖北省招生代码：3600



学校简介

教育部本科教学工作水平评估“优秀”高校
 教育部全科医学实验实训中心高校
 教育部大学生创新创业训练计划高校
 湖北省转型发展试点高校
 硕士专业学位试点高校
 全国群众体育先进单位
 “医学、工学、教育学”办学特色高校

办学性质: 湖北省省属公办普通综合性本科院校
办学水平: 1937年创校;1977年开办本科教育;
 2007年获得教育部本科教学评估优秀;
 2011年获批硕士学位授予权(药学)。

办学规模:

18个教学院 教职员**工1800余人**

校园面积**1800亩** 教学仪器设备总值**1.8亿元**

全校学生**1.8万余人**

艺术类招生学院及专业

学院	专业
艺术与设计学院	美术学、环境设计、产品设计、视觉传达设计
音乐学院	音乐学、舞蹈表演、表演
人文与传媒学院	广播电视编导

2020年艺术类专业计划一览表 (最终以省厅下达计划为准)

省份	小计	表演	广播电视编导	美术学	设计学类	舞蹈表演	音乐学	科类
小计	567	30	57	100	245	30	105	
安徽	32			5	20		7	艺术(不分文理)
福建	15				10		5	艺术(文)
广西	25			5	10	5	5	艺术(文)
贵州	25	5	5	5	5		5	艺术(不分文理)
河南	35		10	5	15		5	艺术(文)
湖北	193	18	19	29	74	13	40	艺术(不分文理)
湖南	79	7	10	15	25	12	10	艺术(文)
江苏	40			5	25		10	文理综合
江西	48		10	8	22		8	艺术(不分文理)
内蒙古	15			5	5		5	艺术(不分文理)
山东	15			5	10			艺术(不分文理)
山西	20			5	10		5	艺术(不分文理)
陕西	10		3	3	4			艺术(文)
新疆	15			5	10			艺术(不分文理)

弘德 博学 敏行 敢先



湖北科技学院
官微二维码



湖北科技学院
招生就业处



湖北科技学院
咨询QQ

 湖北省咸宁市咸宁大道88号

 <http://www.hbust.com.cn>

 800866567

 0715-8338003



艺术与设计学院现有视觉传达设计、环境设计、产品设计、美术学四个本科专业。现有专业教师75人，其中教授和副教授17人，讲师52人，获博士、硕士学位以上的教师62人。学院教学实力雄厚、设备齐全、拥有湖北省高等学校大学生创新活动基地一个。建有设计工作室、陶艺工作室、雕塑工作室、模型制作室、多媒体教室等专业教学场所，能很好地满足教学需要。

近三年来，学院致力于“严谨、勤奋、团结、进取”的优良院风，不断深化内涵建设，在科研与人才培养上取得了令人瞩目的成绩。教师先后承担省部级科研项目20余项，发表作品50余幅、发表科研论文100余篇，作品获奖30余次。学院高度重视学生素质培养，学生在各类美术大赛、设计大赛中分别取得了优异的成绩。近几年，毕业生就业率达97.5%，就业遍布全国各地。

专业介绍

美术学（本科，艺术学学士学位，学制四年）

培养目标：本专业培养具备美术学的基本理论、基础知识和基本技能，具有创新意识和较高的文化素养，具备从事中、小学校美术教学、科学研究和文化管理能力，具有为地方经济建设和文化建设服务的德、智、体、美全面发展的美术应用型专门人才。

主要课程：造型基础系列、中国画语言实践系列、油画语言实践系列、书法篆刻、水彩画语言实践、陶瓷艺术、中外美术史等。

视觉传达设计（本科，艺术学学士学位，学制四年）

培养目标：本专业培养具有现代设计理念与设计技能，知识面较宽、理论基础较好、实践能力较强、综合素质较高，具有一定管理能力和创新能力的德、智、体、美全面协调发展的应用型高级专门人才。

主要课程：字体设计、图形创意、版式设计、书籍设计、广告设计、包装设计、数字媒体交互设计等。



学生素描课



钟学庆老师荣获2018 约翰·莫尔
绘画奖（中国）一等奖



艺院学子在全国大学生工业设计大赛中
获全国三等奖（右四）

环境设计（本科，艺术学学士学位，学制四年）

培养目标：本专业培养具有与室内外环境建设艺术有关空间和规划的基本理论、基本技能和创新设计理念，具有现代设计师的基本素养，具有从事室内外环境设计及相关环境设计、艺术研究和文化管理等能力的应用型高级专门人才。

主要课程：居住空间设计、家具与陈设设计、建筑模型设计与制作、景观规划设计、公共艺术设计等。

产品设计（本科，艺术学学士学位，学制四年）

培养目标：本专业培养具有产品设计的基础知识、基本技能和基本理念，具有较强的实践能力、创新能力和现代创新理念，具有从事产品设计、艺术研究和文化管理等能力的德、智、体、美全面发展的应用型高级专门人才。

主要课程：计算机辅助产品设计、机械制图、产品设计表现、产品设计程序与方法、人机工程学、概念设计、产品模型与制作工艺、产品改良设计、竹产品设计等。



助茶农、传爱心 临时党小组活动



师生参加暑期社会实践活动

音乐学院

音乐学院现有音乐学、舞蹈表演和表演（戏剧与影视学类）三个本科专业。其中，音乐学专业获批省级一流专业。学院现有教职工45人，专职教师38人，教授5人，副教授13人，博士5人，在读博士5人，校学科带头人1人。聘请彩虹学者2人（武汉大学艺术学院刘进清教授、武汉大学国家文化发展研究院院长傅才武教授）、揽月学者2人（华中师范大学音乐学院副院长吴凡教授、西安音乐学院副院长崔炳元教授）。

学院拥有面积达6000平方米的教学楼，有琴房87间、多媒体音乐教室3间、数码钢琴教室3间、舞蹈排练厅4间、器乐排练厅1个、MIDI音乐制作室2间、现代化多功能录音室1间、多功能排练厅2间、学术报告厅1间、小型音乐演出厅1个。

学院建有“鄂南非物质文化遗产传承基地(表演艺术类)”（与武汉大学国家文化发展研究院签约进行基地共建）、“鄂南民间音乐舞蹈研究所”，为鄂南非物质文化遗产(表演艺术类)的传承、保护与创新发挥重要作用。近五年来，全院教师公开发表学术论文300多篇，出版学术专著10部，教材10余部。教育部人文社科项目2项，先后承担省部级科研项目近20项。

学院十分注重学生专业技能和实践技能的培养提高，定期举办教学音乐会、专题音乐会、毕业音乐会、校园科技文化节、新年音乐会等系列演出活动。



专业介绍

音乐学（本科，艺术学学士学位，学制四年）

培养目标：本专业培养适应新时代特色社会主义现代化建设需要，德、智、体、美、劳全面发展，掌握音乐学科基础理论知识与基本技能，从事基层中小学校音乐教学和教学研究能力的教师及其他音乐文化工作者、音乐教育工作者，培养理论基础扎实、专业技能扎实、知识面宽、具有创新精神和实践能力应用型高级人才。

主要课程：声乐、钢琴、器乐、视唱练耳、中外音乐史、合唱与指挥、和声、曲式与作品分析、钢琴弹唱（钢琴即兴伴奏）、民族民间音乐等。

舞蹈表演（本科，艺术学学士学位，学制四年）

培养目标：本专业培养政治思想好、科学文化素质高、服务基层意识浓，系统掌握舞蹈表演的基础理论、基本知识和基本技能，具有舞蹈编创能力、表演能力和舞蹈教学能力的德、智、体、美、劳全面发展的应用型高级人才。

主要课程：芭蕾舞基础训练、舞蹈基本技术与技巧训练、中国民族民间舞蹈、中国古典舞基础训练、中国舞蹈史、西方舞蹈史、舞蹈作品赏析、现代舞基础训练、舞蹈解剖学、舞蹈编创、鄂南民间舞蹈、荆楚乐舞等。

表演（戏剧与影视学类）（本科，艺术学学士学位，学制四年）

培养目标：本专业培养掌握中国社会主义文艺方针、政策以及科学文化知识、影视戏剧表演与编创、音乐表演、舞蹈表演等方面的基本理论知识和专业技能，了解相关学科的知识，具有从事本专业表演和创作能力，掌握分析影视戏剧作品的的能力，系统地掌握表演相关理论，有较强的审美能力和创造性思维，能够在舞台上独立完成不同人物形象的塑造，能进行表演的应用性专业人才。

主要课程：表演技能、剧目、台词、形体、舞台技能、戏剧概论、中外戏剧史、声乐、影视表演创作与理论、剧目、毕业剧目创作（表演）等。



声乐教学课堂展示



舞蹈表演《寻梦》



湖北省第六届大学生艺术节音乐学院参赛团



2018届毕业生音乐会—古筝重奏
《天山之歌》

京 人文与传媒学院

人文与传媒学院办学历史悠久，师资力量雄厚，现有专任教师56人，其中教授11人，副教授28人；博士后4人，博士21人；聘有彩虹学者3人，揽月学者1人。开设有汉语言文学、历史学、汉语国际教育、广播电视编导、网络与新媒体5个本科专业，在校学生规模达到1000人。学院教学科研设施齐备，拥有虚拟演播厅、非线性编辑实验室、平面设计等多个实验室。

学院科研成果丰硕，先后承担或参与国家级项目16项，建有省级视频公开课程2门，编写十二五规划教材多部。为湖北省“荆楚卓越新闻人才”协同育人计划项目的承担方。

学院大力推动大学生创新创业教育，目前已孵化创业公司多个，获得了良好的社会效益与经济效益；学生专业技能突出，在大广赛、师范技能大赛、新青年小说大赛等国家、省级活动中，连续多年摘获佳绩，在全省同类院校中名列前茅。

学院学生活动丰富，暑期大学生社会实践活动连续三年受团中央表彰，拥有视觉传媒通讯社、凤凰文学社、微电影协会等多个学生社团，在校园拥有广泛影响力。

学院就业形势好，学生受到各企事业单位的一致好评。同时，我院学生考研率较高，每年均有多人考上985或211等院校的硕士研究生。

专业介绍

广播电视编导专业（本科，艺术学学士学位，学制四年）

培养目标：本专业培养具备广播电视节目策划、拍摄、制作等方面的专业理论知识与技能，具备较高的政治水平、理论修养和艺术鉴赏能力，能够在各类媒体和企事业单位从事影视作品编创与宣传的高级应用型人才。

主要课程：广播电视艺术概论、摄影技术与艺术、影视写作、广播电视节目策划与制作、摄像技术与艺术、非线性编辑技术、电视专题与专栏、视听语言、广播电视编导业务、影视后期制作等。



操作摄影机



操作摄影机



虚拟演播厅



摄影课